

Holger Reenberg som Dr. Allen.

DANSK KINOGRAF-FILM!

KATASTROFEN I JERNBANE-TUNNELEN

Skuespil i 3 Akter
af J. GERSTENBERG-MØLLER.

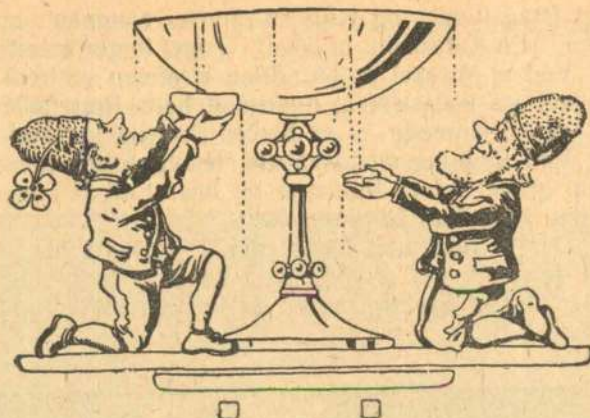
Optaget af
A/s Kinografen, København.



Dette Skuespil omhandler den unge Læge, der paa en Ferierejse træffer den mystiske Fremmede, og efter en frygtelig Jernbane-Katastrofe kommer ind i et Eventyr, vi vil følge med Spænding. —



Eneret
for Danmark og Norge:
A/s **Kinografen**,
København og
Bergen.



Dansk Kinograf-Film!

Katastrofen i Jernbane-Tunnelen.

Skuespil i 3 Akter af J. GERSTENBERG-MØLLER.

Optaget af A/s Kinografen, København.

HØVEDPERSONERNE:

Dr. Allen	Hr. Holger Reenberg.
Fru Ford	Fru Ella la Cour.
Mary, hendes Datter	Fru Agnes Seemann.
Frøken Amelie Merson	Fru Lucie Larsen.
Den mystiske Fremmede	* * *

Rejsende, Gæster paa Badehotellet, Brandvæsenet etc.

Den unge Læge Oscar Allen staar i Begreb med at foretage en Ferierejse. Men det er kun et lille Beløb, han har sammensparet. Noget længere Ferieophold strækker hans Kapital ikke til — højst til et Par Uger i et billigt Sommerpensionat langs Kysten.

Imidlertid drager han af Sted med godt Mod. Medens han for ret at nyde den herlige Landluft har taget Ophold paa Jernbanevognens Platform, kommer han i Samtale med en Fremmed.

Da Toget nærmer sig en Tunnel, følges de ind i en Kupé og har lige faaet sat sig, da deres Opmærksomhed bliver fanget af en underlig foruroligende Lyd i Tunnelen

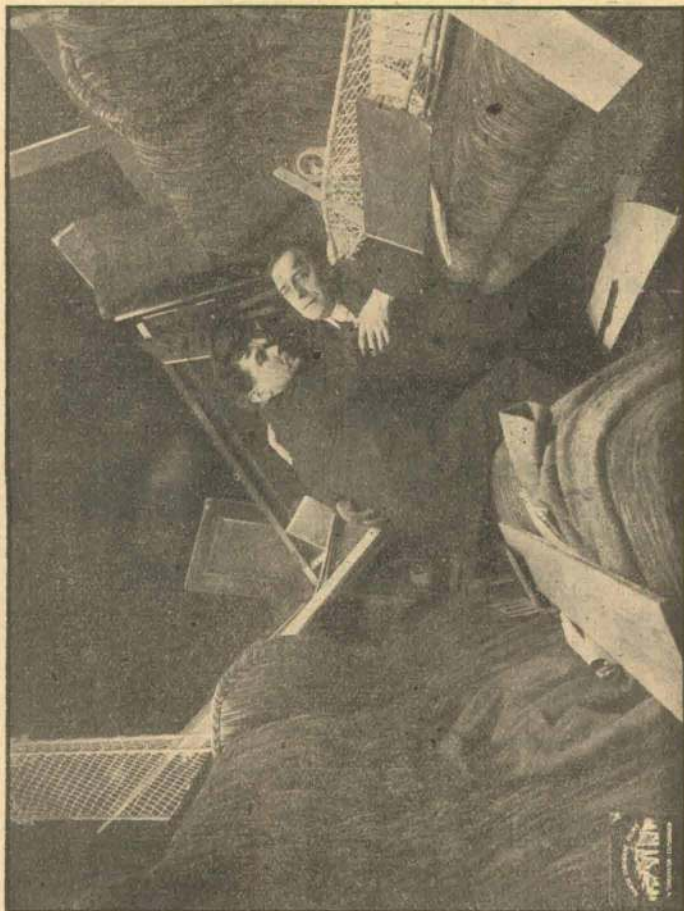
Begge stirrer de lyttende frem, da et frygte-

ligt Brag lyder, og Kupéen styrter sammen om dem. En Katastrofe er sket. Toget ligger knust.

Ved et Mirakel er Dr. Allen kommen omtrent uskadt fra Katastrofen, hvorimod hans Rejsefælle — den Fremmede — er bleven dødelig kvæstet.

Ved Redningsmandskabets Hjælp faar Allen ham gravet ud af Ruinerne og baaret ud af Tunnelen, hvor han forbinder ham.

Der er dog intet Haab; den Fremmede mærker selv, at det er ude med ham og beder Dr. Allen om et Stykke Papir, da han vil skrive sin sidste Vilje.



Jernbane-Waggonen knustes.

Med skælvende Haand skriver han da:
„Gaa til Postgade 12, 4, løft Gulvbrædtet
... tag Kassen ... og gaa bort ... Kassen
er din ...“

Derefter giver han Allen en Nøgle. Kort efter er han død.

Fortumlet efter denne Begivenhed er Dr. Allen atter i sit Hjem. Ved et Greb i Lommen faar han fat i sin Medrejsendes mærkelige Testamente. Et Øjeblik betragter han dette tankefuldt, tager

saa Nøglen frem. Ja! Det var dog interessant at undersøge denne Sag nøjere!

I den mørke Postgade finder han det angivne Hus, som er en skummel og tilsyneladende ubeboet Bygning. Spejdende gaar han op ad Trappen og ender i en mørk, farvelig møbleret Stue.



Den mærkelige Fremmede saaret.

Han slaar Gulvtæppet til Side, opdager at 3 af Gulvbrædderne er løse og finder ved at fjerne disse en mærkelig Kasse.

Forbavset træder han et Skridt tilbage, thi foran ham aabner sig en Rigdom af Pengesedler og Smykker.



Det mystiske Hus.

Et Øjeblik griber en vis Betænkelighed ham, — dog Glæden over Kassens Indhold overvælder ham; øjensynlig har hans mystiske Rejsefælle været en eksentrisk Gnier, — og forøvrigt har han jo overladt ham Kassen med dens Indhold som Arv eller Gave.

Efter saaledes ved denne uventede Arv at være bleven en rig Mand, drager Dr. Allen næste Dag atter af Sted for at fortsætte sin afbrudte Ferierejse og denne Gang til et mondænt Badehotel.

Ankommen hertil træffer han en Bekendt, som



Elskøvsleg.

præsenterer ham for en Fru Ford og hendes Datter Mary.

Frk. Mary bliver straks meget indtaget i den unge Læge, og denne Følelse bliver yderligere bestyrket ved deres Spadseretur samme Eitermiddag.



Forlovelsen.

Da de paa Frk. Marys Opfordring den næste Dag atter er ude sammen, møder de imidlertid Frk. Amelie Merson, som ogsaa bor paa Hotellet. Hun er en frejdig ung Pige, en dygtig Rytterske og i det hele taget netop en ung Pige af Dr. Allens Type.

Han føler sig derfor ogsaa meget tiltrukket

af hende, ligesom hun ogsaa straks føler Ven-skab overfor ham, og Frk. Mary er straks klar over, at hendes Indflydelse paa Allen nu er ude.

Nogle Dage efter finder der et Bal Sted paa Hotellet. Atter forsøger Mary at tage Kampen op med sin Rivalinde, men forgæves, og hun faar Vished for, at Allens Hjerter er tabt for hende.

Samme Aften venter der Allen en Overraskelse, da han indfinder sig paa sit Værelse, thi paa sit Skrivebord finder han en Seddel, hvorpaa staar skrevet:

„Kassen, De tog hin Nat! — Bring den tilbage!“

Atter gribes Allen af en underlig Uhyggese-fornemmelse, men slaar sig dog til Taals med, at det er en eller anden, som vil staa hans Lykke i Vejen.



Amelie mærker Brandlugt.

Kort Tid efter udbryder der Ild paa Hotellet, alle Gæsterne styrter til Trappegangene, og kun ikke Amelie mærker noget til Faren. Da modnes pludselig en frygtelig Tanke i Marys Hjerne. Hun ser nu en Udvej til at blive sin Rivalinde kvit. Idet hun gaar forbi Amelies Dør, drejer hun Nøglen om og kaster den bort.

Da Ilden æder sig ind i Amelies Værelse, er det forgæves at den uheldige unge Pige søger at slippe ud. Men i sidste Øjeblik lykkes det Allen at redde hende fra Flammedøden.

Den næste Dag bliver de to unge forlovede, ved hvilken Lejlighed Dr. Allen forærer Amelie et af de Smykker, som han var kommen i Besiddelse af fra den mystiske Kasse. Glædestrålende præsenterer Amelie sit Smykke for de andre Hotelgæster, hvor imellem ogsaa Fru Ford og Frk. Mary befinder sig.

Med en vis Reservation træder Fru Ford hen imod Amelie for ogsaa at give sin Kompliment til Kende, da pludselig en genkendende Mine lægger sig over hendes Ansigt. I det Collier, som Amelie har om sin Hals, har hun nemlig genkendt det Smykke, som for flere Aar siden blev stjaalet fra hende.

En underlig ubehagelig Følelse kommer over Allen, da Fru Ford med et triumferende Smil spørger ham, hvor han har faaet Smykket fra. Dog han taber ikke Besindelsen, men svarer: „Et Arvestykke!“

Men Dr. Allens Mistanke er bleven vakt, og næste Dag henvender han sig paa Politistationen. Ved at gennemgaa Forbryderalbumet sammen med Politiassistenten, standser han ved et Fotografi. Det er ham! Det er hans mystiske Rejsefælle, og nu erfarer han, at denne Mand er en længe eftersøgt Forbryder, som Poltiet forgæves har ledt efter.

Et haardt Slag for den unge Læge.

Fortvivlet gaar han til sin tilkommende Svi-gerfader, hvem han fortæller hele sit Æventyr, og at han nu er en fattig Mand.

Dog denne, der selv er meget velsitueret, for- staar at Allen er kommen uskyldig ind i denne Affære, og kærligt lægger han de to Unges Hæn- der sammen; Penge og Smykker gives tilbage til Øvrigheden, men deres Kærlighed er en endnu større Rigdom.

